

Nagai Rotary Club





国際ロータリー会長 ホルガー・クナーク

Weekly

長井ロータリークラブ会長 伊藤 克也 長井ロータリークラブ幹事 小笠原信吾 毎週火曜日 12:15~13:15 例 会 日

事務局 長井商工会議所内 Tel0238-83-2047 第2800地区ガバナー 齋藤 榮助 第6ブロックガバナー補佐 横澤 寿彦 例 会 場 タスパークホテルTeL0238-88-1833 会報委員 土屋 茂樹・横澤 寿彦・寒河江良一

栗田 正彦・髙橋勇喜知

URL: http://www. nagai-rc. jp 四つのテスト 1 真実かどうか 2 みんなに公平か

令和2年 8月25日(火曜日) 第2.827回 【月間テーマ】 会員増強・新クラブ結成推進月間 E-mail:info@nagai-rc.jp

3 好意と友情を深めるか 4 みんなのためになるかどうか

<例会報告 NO.5>

ゲスト卓話 Art Balloon 空間アート 伊渕 南々絵

SAA 渡部 堅一 副 SAA 土屋 茂樹 伊藤克也会長

(1) 開会点鐘

(2) ロータリーソング 「我らの生業」





(3) ゲスト紹介





ゲスト Art Balloon 空間アート 伊渕 南々絵 氏



(4) 会長挨拶

伊藤克也会長

皆さんこんにちは。

先週のビアパーティーは、多くの会員の出席と、ゲストをお招きして、国際色豊かに開催する事が出来ました。 懇親会がメインとなりましたが、ロータリーの目的に掲げられている、第 4「 奉仕の理念で結ばれた職業人が、 世界的ネットワークを通じて、国際理解、親善平和を推進すること。」について実行出来たのではないかと思いま

先週の21日には、前年度の決算理事会が行われました。1年間の集大成として慎重審議を経て了承されました。 大山前会長の「やっとこれで全て終了した」という一言が印象的でした。今年度の会長というよりも1会員とし て、会員数や、後半の例会の中止等もありその結果がそのまま決算書に表れたと理解しています。同時に次年度



へ繋ぐ意味でも皆様から頂いているお金(会費)を有効に活かす為にしっかりと 予算の執行をすべきだと感じたところです。

本日のゲスト伊渕南々絵様よりのアートバルーンについて卓話を頂きますが、お祝い事等の楽しいことや嬉しい場面にその活躍の場が多いと例会前にお伺いしました。ロータリークラブにおいては、楽しいことうれしいことがあった場合にはニコニコBOX(スマイルBOX)があります。ゲスト歓迎や在籍年数表彰等の嬉しい事だけではなく、失敗や無断欠席においてもボックスの対象となる事は、周知の通りです。1936年(昭和11年)に大阪RCで始まったものとされており、会員の自由な意思によるもので、その使い道は、クラブの奉仕活動に充てられるとされています。海外のクラブによっては、「シャイニングボックス」と呼んでいる所もある様です。金額は用紙に記載の通りで、敢えて上

限は定めていません。金額についても強制をするものではないですが、年間の目標(予算額)がありますので、今年度の寒河江委員長には、その手腕をご期待申し上げます。

尚、当クラブにご尽力頂いております、加藤裕子事務局の26回目のお誕生日が、明後日となりますので、多くのお気持ちが寄せられるものと期待し会長の時間と致します。

(5) 幹事報告

・ホルガー・クラークRI会長よりご挨拶が届いております。ご挨拶の概要は、オンライン例会のおすすめ、ロータリークラブの理念の大切にクラブ運営に励んでくださいというものです。当クラブ宛に全文が届いておりますので、ご確認いただければ幸いです。

・ながい「小さな親切」の会より、夏号の会報が届いております。回覧いたします。

小笠原信吾幹事



(6) 委員会報告

青少年奉仕 · 国際奉仕委員会

渡辺 清隆委員長



在籍年数表彰

8月

齋藤 慎治 会員 37年 浅野 敏明 会員 6年

(7月分)

渡辺 清隆 会員 14年



大山友規憲出席委員長



齋藤慎治会員



渡辺清隆会員

(7) = = = = BOX

伊藤 克也 会長 ゲスト伊渕様を歓迎して

加藤事務局の26回目の誕生日を記念して

小笠原信吾 幹事 ゲストを歓迎いたしまして 村田 剛 会員 南々絵ちゃんを歓迎して



寒河江良一委員長

(8) ゲスト卓話

Art Balloon 空間アート

伊渕 南々絵 氏 「ウィズコロナ時代の挑戦と創造」

自己紹介

1989 山形市出身

2005 山形県立山形北高等学校

2008 東洋大学社会学部社会心理学科 ビジネス心理学専攻

2012 Art Balloon 入社

2014 山形市中央倫理法人会入会

2015 ヤマガタ未来 Lab. WEB ライター

父は広告代理店を運営

母はArt Balloonの代表、元々は

フリーのアナウンサーでした。



- Who Am I - name: 自己紹介

Thank you for meeting with me

1989. 山形市出身

2005. 山形県立山形北高等学校

2008. 東洋大学 社会学部社会心理学科 ビジネス心理学専攻

2012. Art Balloon入社

2014. 山形市中央倫理法人会入会

2015. ヤマガタ未来Lab. WEBライター

本日は山形市内において art balloon を主催する伊渕南々絵様より 卓話をいただきました。伊渕南々絵様は、風船というシンプルな表現媒体を選択しながらも、ブライダルから高級自動車のショーウインドウ、町のイベントまで、様々なモチーフを綺麗に表現する腕をふるってご活躍されております。その作品は、作品に接した方々に、笑顔をもたらします。

コロナの時代となった現代には、

その活躍の場が主にオンラインの場に変わることとなりました。オンラインの場において風船を使った体験教室や飲み会を行ったところ、いずれも、参加された方々に好評を博しておりました。また、人を繋ぐための手段としてストリートピアノの企画・実行もなされております。

風船の通販をする際に通販の外箱までも取引先のプラス





とするアイデア、ある事業を起こしてマネタイズするまでの実行力も素晴らしいと思います。また、その背景には関わる者を笑顔にするというモットーからは、職業を通じて市民に奉仕するというお考えを読みとることができます。また、時代に応じた柔軟な事業展開を続けているという点においても、私たちも見習うべき点が多々あることに気づかされました。 (幹事 小笠原)













レクサスのイベントにバルーンの装飾をいたしました。 「オンラインでイベントを開催」という流れをつくりたいと思っています。 ハッピーホームプロジェクトおこないます。

質問など



齋藤 慎治 会員

装飾にはだいたい いくら位の料金が かかるのでしょうか?



パンフレットにも載っていますが様々ございます。 是非ご相談ください。







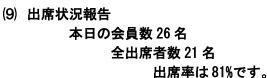
会長謝辞



空間を飾る、場所も気持ちも とてもセンスが必要と思います。 これからも更なるご活躍を期待します。 本日はありがとうございました。



大山友規憲出席委員長





(10) 閉会点鐘 伊藤克也会長